

Information – Was ist eine Chorklasse?

Die Chorklasse unterscheidet sich **nur im Musikunterricht** von „normalen“ 5. oder 6. Klassen:

Im Rahmen des regulären Pflichtunterrichts im Fach Musik lernt jede Schülerin und jeder Schüler in der Gemeinschaft der Gruppe den richtigen Umgang mit der eigenen Stimme.

Die Chorklasse läuft verbindlich über **zwei Schuljahre**, das heißt in der 5. und 6. Klasse.

Die Schüler der Chorklasse nehmen automatisch am **Wahlunterricht „Unterstufenchor“** (Mädchen) oder **„Singen für Jungs“** teil. Diese Chöre proben an einer Nachmittagsstunde. Hier singen die Kinder gemeinsam mit Schülern anderer Klassen und Jahrgänge.

Die Gruppen gestalten das **Weihnachts-** und das **Sommerkonzert** der Schule und nehmen einmal im Jahr für drei Schultage an den traditionellen **Probentagen in Ochsenhausen** teil.

Zusätzlich zum regulären zweistündigen Musikunterricht gehört **Stimmbildung** in Kleingruppen zum Programm. Sie findet in der Mittagspause vor der Chorprobe statt, sodass kein weiterer Nachmittagsunterricht außer dem Chor anfällt.

Voraussetzungen für die Teilnahme an der Chorklasse:

- ✓ Freude am Singen
- ✓ Bereitschaft zur Arbeit an der eigenen Stimme
- ✓ Aufgeschlossenheit für das gemeinsame Singen.
- ✓ Geeignet für die Chorklasse ist jedes Kind, da keine musikalischen Vorkenntnisse nötig sind. Spaß am Singen sollte natürlich vorhanden sein.

Idee und Intention

Warum wollen wir eine Chorklasse einrichten?

- ✓ Durch das Musizieren mit der eigenen Stimme kann Musik sehr direkt erfahren werden.
- ✓ Musiktheorie (Notennamen, -werte, Intervalle etc.) wird durch Praxis konkret erfahrbar und konkret angewendet.

Gemeinschaft fördern

- ✓ Singen und Musizieren in der Gemeinschaft fördern Teamfähigkeit und Rücksichtnahme.
- ✓ Geschulte Atemtechnik ist ein Beitrag zur eigenen Gesundheit.

- ✓ Schule wird aktiv mitgestaltet.
- ✓ Gemeinsame Konzerte stärken den Halt und festigen den Platz in der Gruppe.
- ✓ Das Erleben der eigenen stimmlichen Möglichkeiten fördert einen selbstbewussten Umgang mit den individuellen Stärken und Schwächen.



- ✓ Wer aktiv singt und musiziert, lernt zuzuhören. Denn sauber gesungene Melodien erreicht man vor allem auch durch aktives Zuhören.
- ✓ Konzerte eröffnen Möglichkeiten zu tiefem emotionalem Erleben.
- ✓ Beim Singen entwickelt sich ein umfassenderes Körperbewusstsein, auch über die Dauer der Chorklasse hinaus.
- ✓ Schüler übernehmen Verantwortung für ihre Sprech- und Singstimme und können ihre Erfahrung über die Chorklasse hinaus nützen, zum Beispiel bei Referaten.



Warum Chorsingen?



Thomas Novy (Schulumtsdirektor a. D., Komponist, Weiler)

„Nachdem wir in unserem Schulamt schon mehrere Chorklassen in den Grundschulen installiert haben und nur beste Erfahrungen gesammelt haben, würden wir alle – Schüler wie

Eltern – uns sehr freuen, wenn dies auch an weiterführenden Schulen möglich wäre.“

Sofie Bayer (Abi 2021)

„Ich habe jahrelang in der Big Band und im Chor mitgemacht, weil es Spaß macht! Ich liebe es, Musik zu machen und zu singen, am liebsten mit anderen. Die Konzerte gehören zu den absoluten Highlights meiner Schulzeit.“



Martin Strauß (Evang. Pfarrer in Lindenberg, Gesangssolist der Big Band)

„Im Singen steckt das ganze Leben: Begeisterung, Blues, Liebeskummer, Suche nach Sinn, Wut, Versöhnung – all das kann hier zum Ausdruck kommen. Beim Singen ist immer der ganze Mensch dabei, eine Einheit aus Leib und Seele.“

Michael Spiegel (u.a. Leiter des Opfenbacher Notencocktails)

„Singen macht Spaß und liegt im Trend – gerade in den ersten Klassen der weiterführenden Schule ist es toll, wenn auf dem Fundament der Grundschulen aufgebaut wird. Als Leiter des Opfenbacher Notencocktails freue ich mich, wenn Schüler an das Chorsingen herangeführt werden. Das sind in der Regel diejenigen, die später für den Fortbestand einer lebendigen Chorszene sorgen.“



Anmeldung für die Chorklasse

Die Anmeldung für die Chorklasse erfolgt bei der Schuleinschreibung in der Woche vom 18. bis zum 22. Mai 2019.

Die Teilnahme an der Chorklasse ist kostenlos.

Der Unterstufenchor bzw. „Singen für Jungs“ findet in einer Nachmittagsstunde statt. Diese 7. Stunde beginnt um 13.50 Uhr und endet um 14.35 Uhr.

Die Stimmbildungsgruppen finden in der Mittagspause unmittelbar vor dem Unterstufenchor bzw. „Singen für Jungs“ in einem Umfang von 20 Minuten statt. Es entsteht dadurch kein weiterer Nachmittagstermin außer dem Chortermin. Es besteht immer die Möglichkeit, in der Mensa Mittag zu essen.

Jede Stimmbildungsgruppe besteht aus drei bis fünf Mitgliedern. Die Schüler werden nach einem individuellen Plan eingeteilt, der am Beginn des Schuljahres erstellt wird. Die Schülerinnen und Schüler werden alle drei Wochen zur Stimmbildung eingeteilt.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Gymnasium Lindenberg
Blumenstr. 12
88161 Lindenberg
08381/2200

Veronika Amselgruber
veronika.amselgruber@schule.bayern.de

Chorklasse

am
Gymnasium Lindenberg
Schuljahr 2021/22



Chorische Arbeit im Klassenverband



Unterrichtsprofil
für den Musikunterricht
in der 5. und 6. Klasse